

SEANCE 3 : LECTURE DES PAGES 12 à 15

Modalités de travail : La classe est partagée en 2 groupes hétérogènes de lecture.

ATELIER 1

Objectifs : Prise d'hypothèses sur les sens d'un texte : indices extralinguistiques et linguistiques
Reconnaissance des expressions « le loup », « le loup est revenu », « Toc ! Toc !Toc ! », « monsieur Lapin »

Déroulement :

1) Rappel de l'histoire déjà lue.

Pour chaque page :

- 2) Prise d'hypothèses sur le contenu grâce à l'illustration.
- 3) Recherche de mots déjà vus et susceptibles d'apparaître sur la page (compte tenu de l'illustration) : comparaison avec les mots du titre.
- 4) Recherche d'identification de mots par lecture de syllabes connues ou début de déchiffrage.

ATELIER 2

Ecriture de « LE LOUP

Chaque enfant dispose d'une page d'écriture (A5) et doit tracer :

- une ligne de L
- une ligne de E
- une ligne de O
- une ligne de U
- une ligne de ponts couchés (pour former un P)
- une ligne de LE LOUP.

Un dessin du loup permet d'identifier le mot que l'on apprend à écrire et un système de fléchage indique comment former les lettres.