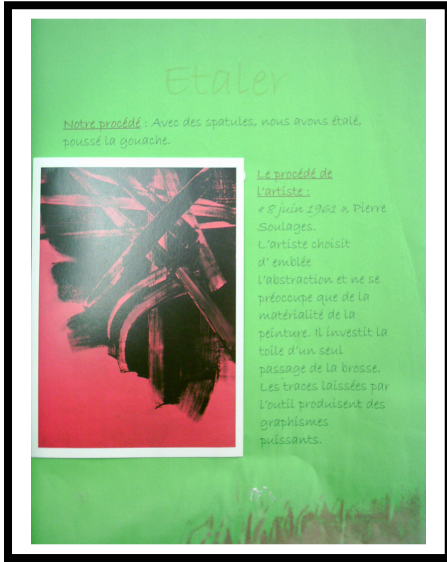


# Étaler

L'œuvre de l'artiste :



« 8 juin 1961 » - Pierre Soulages

L'artiste choisit d'emblée l'abstraction et ne se préoccupe que de la matérialité de la peinture. Il investit la toile d'un seul passage de la brosse. Les traces laissées par l'outil produisent des graphismes puissants.

Notre procédé : Avec des spatules, nous avons étalé de la gouache.

