

## Séquence n°1 : découverte de l'album

### Séance n°1 : découverte de l'album et du titre

Compétences	<ul style="list-style-type: none"><li>• utiliser le vocabulaire de l'édition : titre, auteur, illustrateur, édition</li><li>• segmenter en mots un titre</li><li>• identifier des mots connus</li></ul>
Objectif	<ul style="list-style-type: none"><li>• étudier la première page de couverture d'un album de jeunesse</li></ul>
Matériel	<ul style="list-style-type: none"><li>• l'album <i>Nina la tortue</i> de Jérôme RUILIER (éd. Albin Michel Jeunesse)</li><li>• Affiche avec le titre reproduit</li></ul>

#### 1. Déroulement

- mise en projet de lecture
  - présentation du thème et des activités de cette période : visite à Kélonia avec les classes de CP (la semaine suivante)
  - présentation de l'album *Nina la tortue* de Jérôme RUILIER (éd. Albin Michel Jeunesse)
  - faire définir le type de livre (album) et le type de texte (histoire)
- découverte et décodage de la page de couverture
  - décrire l'illustration : un élève, car cartable, qui regarde les nuages en forme de tortues (groupe 1 et 2)
  - repérage des informations écrites : titre, auteur, collection (groupe 3)
  - faire expliquer la fonction des ces 3 informations éditoriales, les compléter si besoin (groupe 2)
  - Compléter la fiche d'étude collective d'un album
- décodage du titre
  - afficher le titre
  - faire segmenter la chaîne écrite en mots par le groupe 1, en encadrant chaque mot
  - faire identifier les mots connus : /a (groupe 3)
  - faire procéder à des analogies graphiques avec des mots du répertoire de la classe et faire anticiper des mots en fonction de l'illustration (*tortue*)
  - lecture du titre par le groupe 2, avec explicitation du nom propre *Nina*
- fiches de travail

#### 2. Fiches de travail

##### Cf. annexes

- affiche avec le titre en format A4
- affiche pour le titre, l'auteur, l'édition

- fiches groupe 1 : exo 1 recomposer le puzzle de la couverture  
exo 2 recomposer le titre avec ou sans modèle
- fiches groupe 3 : exo 1 sur la couverture écrire le titre, entourer l'auteur et l'édition  
exo 2 séparer les mots du titre en coloriant de différentes couleurs
- fiches groupe 2 : exo 1 écrire de mémoire le titre de l'album sur la couverture  
exo 2 trouver l'auteur, le titre et l'édition.

## Séance n°2 : les hypothèses sur l'histoire de cet album

Compétences	<ul style="list-style-type: none"> <li>• anticiper le récit à partir d'indices prélevés sur la couverture</li> <li>• élaborer un scénario grâce à l'illustration et au titre</li> </ul>
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuler des hypothèses</li> <li>• mettre les élèves en projet de lecture</li> </ul>
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• l'album <i>Nina la tortue</i> de Jérôme RUILLIER (éd. Albin Michel Jeunesse)</li> </ul>

### 1. Déroulement

- relecture de la couverture de l'album pour se remémorer le titre et les illustrations
  - description de l'illustration par le groupe 1
  - lecture du titre par le groupe 3
  - validation par le groupe 2
- anticipations sur l'histoire
  - faire anticiper une nouvelle fois le récit
  - utiliser leurs différentes versions pour justifier le recours à la lecture du texte

### 2. Fiches de travail

Cf. annexes

- fiche *jr2 groupe 1*: exo entoure les mots vedettes du titre
- fiche *jr2 groupe 3*: dictée à l'adulte sur les hypothèses sur le récit
- fiche *jr2 groupe 2*: exo écrire les hypothèses sur le récit